

## Menü für den Magen



serviert für Sie

Das Brauhaus Zwickau

### Die Vorspeise

Zur Begrüßung gibt es unser  
Priesterbier zur Erfrischung und  
wir servieren Tomatencremesuppe mit  
hausgebackenem Treberbrot.

### Die Hauptspeise

Geben Sie Ihr Wunschgericht bitte direkt  
bei der Kartenbestellung mit an:

#### A Fleisch

Rostbrätel mit Bratkartoffeln  
und Zwiebel-Bierchutney

oder

#### B Fisch

gebratenes Saiblingsfilet aus Cunersdorf  
mit eingelegten Essigtomaten,  
Kräutertagliatelle und Paprikaschaum

oder

#### C Vegetarisch

gefüllte Oxsherz-Tomate  
mit Bulgur-Salat und Feta Käse gratiniert

### Das Dessert

Genießen Sie unseren  
hausgemachten Apfelstrudel  
mit Vanillesoße und Sahne.

## Menü für die Seele



serviert für Sie



#### MOLIÈRE

lebt schon eine Weile nicht mehr. Doch zu seiner Zeit  
hob er das Theater zum Diskussionsforum über men-  
schliche Verhaltensweisen in der Gesellschaft.  
*Der Geizige* ist bis heute ein hochaktuelles Stück.



#### PIERRE SCHÄFER

ist der Regisseur des Stücks. Puppentheater für Er-  
wachsene ist seine Mission. Außerdem erhielt er et-  
liche Auszeichnungen im Kinder- und Jugendtheater  
(u.a. Ikaruspreis).



#### PETER LUTZ

hat nicht nur die Puppen gebaut sondern uns auch  
mit Bühnenbild und Kostümen ausgestattet. Darüber  
hinaus spielt er auf renomierten Bühnen als freier  
Puppenspieler im In- und Ausland.



#### TILO NÖBEL

begleitet das Stück mit handgemachter Live-Musik. Aber  
sonst schauspielert, textet, komponiert, philosophiert,  
jongliert und regiert er sich selbst als freischaffender  
Lebenskünstler.



#### CLEMENS NÖBEL

fällt als jüngster Sohn von Tilo nicht weit vom Stamm  
und begeistert ebenfalls mit Live-Musik. Er ist ein Akro-  
bat der virtuellen Musik und vereint analoge Instru-  
mente mit digitalen Klängen am Computer.



#### SABINE WEITZEL

ist auf der Bühne als Puppenspielerin zu bewundern.  
Anderenfalls arbeitet sie auch als Theaterpädagogin  
und ist beim jungen Ensemble der Puppenspieler all-  
seits beliebt.



#### HANNA DANISZEWSKA

ist neu im Ensemble des Zwickauer Puppentheaters.  
Die gebürtige Polin ist Schauspielerin sowie Puppen-  
spielerin aus tiefstem Herzen und wirkte bereits in dem  
Stück „Cyberterror“ mit.



#### KONRAD BRUNO TILL

ist der größte Puppenspieler nicht nur auf der Bühne  
im Brauhaus! Er kann auf seiner Höhe zwar alle über-  
blicken, aber die Luft da oben ist ihm längst nicht zu  
Kopf gestiegen.



#### ANDREAS PFAFFENBERGER

ist zu Gast im Ensemble des Puppentheater Zwickau.  
Seine Erfahrungen mit Puppen & Figuren lassen ihn  
jede Situation bändigen - sogar den alten Geizkragen ...

## Der Geizige Molière



### Esstheater zum Tränen lachen

NUR für Erwachsene!!!

Seit mehr als 900 Jahren sind Gier und Eros die Triebfedern  
menschlichen Handelns. Bestechend charmant und entlar-  
vend komisch bringt das traditionsreiche Puppentheater  
Zwickau das alte Thema in das historische Brauhaus. Erleben  
Sie einen erotischen Theaterabend mit Puppen und Men-  
schen, wohlgestärkt durch Zwickauer Spezialitäten und be-  
gleitet von Live Musik.

Krankhaft misstrauisch wacht Harpagon über seinen ange-  
häuften Reichtum. Der Wein wird mit Wasser verdünnt, der  
Koch muss kochen, wovon man wenig isst und was schnell  
satt macht. Harpagon verschachert sogar seine Tochter Élise  
an den steinalten, aber reichen Monsieur Anselme und seinen  
Sohn Cléante an eine wohlhabende Witwe. Aber die beiden  
haben andere Pläne - sie sind verliebt mit Haut und Haar.

### Der Abend

Einlass 17.30 – 18.00 Uhr bei freier Platzwahl

Vorspeise & Begrüßungsgetränk	bis 18.15 Uhr
<b>Vorstellungsbeginn</b> , Teil 1	<b>18.30 Uhr</b>
Hauptspeise	19.30 Uhr
Vorstellung, Teil 2	20.10 Uhr
Nachspeise	20.50 Uhr

### Vorstellungen im Brauhaus (Domsaal)

Mittwoch, 11. März 2020	Mittwoch, 18. März 2020
Donnerstag, 12. März 2020	Donnerstag, 19. März 2020
Freitag, 13. März 2020	Freitag, 20. März 2020
Samstag, 14. März 2020	Samstag, 21. März 2020
Dienstag, 17. März 2020	Sonntag, 22. März 2020

### Vorverkaufsinformationen

Kartenpreis: 59 Euro (inkl. Eintritt, Menü & Begrüßungsgetränk)

Touristinformation Zwickau  
Hauptstr. 6

Telefon: 0375 - 27130

Öffnungszeiten:  
Mo-Fr 9 - 18 Uhr  
Sa 9 - 16 Uhr

Puppentheater Zwickau  
Gewandhausstraße 3

Telefon: 0375 - 2713 290

Öffnungszeiten:  
Mo-Fr 8-13 Uhr / 14-15 Uhr

e-Mail: [ticket@puppentheater-zwickau.de](mailto:ticket@puppentheater-zwickau.de)

-Sowie an allen Vorverkaufsstellen der Kultour Z.



## Das Puppentheater Zwickau



Ein „spilman der [sein] gauckelwerck [...] spilen will“ erschien im Jahr 1561 vor den Zwickauer Ratsherren. Diese erteilten ihm gnädig die Erlaubnis „auch einen Pfennig vom man [zu] nehmen“. Der „spilman“ war Puppenspieler. Er spielte wohl auf dem Zwickauer Marktplatz und wie alle Mitglieder seiner Zunft gehörte er zum „fahrenden Volk“.

Wie oft diese Spieler dort mit ihren Wanderbühnen gastierten, ist nicht bekannt – das Puppenspiel jedenfalls, fand im 18. Jahrhundert seinen Platz im höfischen Theater. Auch im Zwickauer Gewandhaus wurden Marionettenspieler als „Curfürstlich sächsische Hofkomödianten“ bestaunt.

Innerhalb der alteingesessenen Puppenspieler-Familien wurden die Stücke und Figuren über Generationen weiter gegeben und waren bei den Zwickauern so beliebt, dass sie 1951 das erste Städtische Puppentheater einrichteten. Es wechselten die Zeiten, die Direktoren, die Sponsoren und die Spieler. Mit der Spielzeit 2016/17 übernahm die Kultour Z. GmbH, Tochter der Stadt Zwickau, die Trägerschaft für das Puppentheater. Und so ergötzt sich bis heute das Zwickauer Publikum am heiteren und magischen „gauckelwerck“ der Puppenspieler.



## Das Brauhaus Zwickau



Das Brauhaus Zwickau reiht sich stolz in eines der ältesten Gebäudekomplexe Deutschlands, den so genannten „Priesterhäusern“ ein. Der Ratsherr, der diese 1521 erstmals im Protokoll erwähnte, hätte damals sicherlich auch gern einen Tropfen des edlen Gerstensaftes genossen, der heute in den Räumlichkeiten gebraut wird.

Genau wie Martin Luther, der bei seinem Besuch im April 1522 nicht nur – nebenbei bemerkt – der heutigen Paradiesbrücke in Zwickau ihren Namen verlieh, sondern die weisen Worte fand: „Wer kein Bier hat, hat nichts zu trinken.“

In diesem Sinne sorgen wir auch heute nach alter Tradition gern für Ihr leibliches Wohl im historischen Ambiente. Seit 2017 unter neuer Leitung, dürfen wir Sie nun auch mit Gaukelkunst beim EssTheater des Puppentheaters verwöhnen und geizen nicht mit üppi- gen Köstlichkeiten.

Denn, Gemütlichkeit wird da gefunden  
wo Bier, Kost und Humor verbunden.

Wir wünschen guten Appetit und beste Unterhaltung!



PUPPENTHEATER  
ZWICKAU



## Molière Der Geizige Esstheater mit Live-Musik



im Brauhaus Zwickau